



*projekt*

**Uchwała Nr ..... / ..... / 20.....  
RADY MIEJSKIEJ w Wąchocku  
z dnia .....20..... r.**

**w sprawie uchwalenia Statutu Miejsko Gminnego Ośrodka Kultury  
w Wąchocku**

Na podstawie art.13 ust.1 ustawy z 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej ( Dz. U. z 2012 r., poz. 406 ze zm.) oraz art. 18 ust.2 pkt 15, art. 40 ust. 2 pkt.2, art. 41 ust. 1 i art. 42 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym ( t.j. Dz. U. z 2015 r, poz. 1515 ze zm.) Rada Miejska w Wąchocku uchwała statut MGOK w Wąchocku w treści następującej:

**DZIAŁ I  
Przepisy ogólne**

**§1**

Miejsko-Gminny Ośrodek Kultury w Wąchocku, zwany dalej MGOK, działa w szczególności na podstawie:

1. Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (tj. Dz. U. z 2012 r. poz. 406 ze zm.),
2. Ustawy z dnia 8 marca 1990 r o samorządzie gminnym. (t.j. Dz. U. z 2015 r., poz. 1515 ze zm.),
3. Ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (t.j.Dz. U. z 2013 r., poz. 885 ze zm.),
4. Ustawy z dnia 25 czerwca 2010 r. o sporcie (t.j. Dz.U. z 2014 r., poz. 715 ze zm.),
5. postanowień niniejszego statutu.

## §2

1. MGOK jest samorządową instytucją kultury, utworzoną uchwałą Rady Miejskiej w Wąchocku.
2. Siedzibą MGOK jest miasto Wąchock, ul. Kościelna 7, a terenem działania jest miasto i gmina Wąchock.
3. MGOK realizuje zadania statutowe na terenach sołectw, w oparciu o Wiejskie Domy Kultury:
  - a) Wiejski Dom Kultury w Marcinkowie,
  - b) Wiejski Dom Kultury w Parszowie,
  - c) Wiejski Dom Kultury w Ratajach,
  - d) Wiejski Dom Kultury w Wielkiej Wsi.
4. MGOK może również działać na terenie województwa świętokrzyskiego, całej Polski, a także poza granicami kraju.
5. MGOK podlega wpisowi do rejestru instytucji kultury prowadzonego przez organizatora pod Nr 1, posiada osobowość prawną, samodzielnie prowadzi gospodarkę finansową.

## DZIAŁ II

### Cele i zakres działania MGOK

## §3

Celem MGOK jest prowadzenie wielokierunkowej działalności rozwijającej i zaspokajającej potrzeby kulturalne mieszkańców miasta i gminy oraz upowszechnianie i promocja kultury lokalnej w kraju i zagranicą.

## §4

Do podstawowych zadań MGOK należy realizacja zadań własnych i zleconych gminy z zakresu kultury, sportu, promocji i turystyki, w szczególności:

1. upowszechnianie wartości kultury ogólnonarodowej, regionalnej i środowiskowej.
2. promocja miasta i gminy jako ośrodka turystycznego.
3. podejmowanie działań mających na celu ochronę dziedzictwa kulturowego ze szczególnym uwzględnieniem zabytków materialnych oraz lokalnych tradycji.
4. gromadzenie, dokumentowanie, tworzenie, promocja, ochrona i udostępnianie dóbr kultury.

5. tworzenie kultury i sztuki poprzez działalność animacyjną, edukacyjną i organizacyjną.
6. stwarzanie warunków dla amatorskiego ruchu artystycznego, kół i klubów zainteresowań.
7. organizowanie różnorodnych form edukacji kulturalnej i wychowania przez sztukę np.: spektakli, koncertów, festiwali, wystaw, odczytów itp.
8. tworzenie warunków dla rozwoju folkloru, a także rękodzieła ludowego i artystycznego.
9. promowanie lokalnych twórców i artystów.
10. udzielanie pomocy merytorycznej i sprzętowej jednostkom kultury podległym MGOK.
11. koordynacja działalności na terenie miasta i gminy w zakresie organizacji wydarzeń kulturalnych i sportowych.
12. zaspokajanie potrzeb społeczeństwa w zakresie aktywności fizycznej poprzez rekreację, sport i turystykę.
13. wspieranie i organizowanie amatorskiego ruchu sportowego.
14. współpraca z placówkami kulturalnymi i oświatowymi oraz innymi jednostkami i stowarzyszeniami.
15. promowanie działań w zakresie profilaktyki antyalkoholowej, walki z przemocą, narkotykami i nikotynizmem.

#### **§5**

MGOK przy wykonywaniu zadań współpracuje z Kołami Gospodyń Wiejskich, Stowarzyszeniami, Fundacjami, Klubami.

### **DZIAŁ III**

#### **Zarządzanie i organizacja.**

#### **§6**

1. MGOK-iem kieruje Dyrektor.
2. Dyrektor koordynuje całokształt pracy w podległych placówkach, zarządza instytucją i reprezentuje ją na zewnątrz.
3. W przypadku nieobecności Dyrektora zastępuje go osoba wskazana przez niego w Regulaminie Organizacyjnym Jednostki.



4. Pracowników MGOK zatrudnia, awansuje i zwalnia Dyrektor MGOK, który jest kierownikiem zakładu pracy dla zatrudnionych w nim pracowników.
5. Szczegółową organizację MGOK określa Dyrektor w regulaminie organizacji wewnętrznej, po zasięgnięciu opinii organizatora oraz opinii działających organizacji związkowych i stowarzyszeń twórców.

#### §7

1. Kadencja Dyrektora trwa cztery lata.
2. Dyrektora powołuje i odwołuje Burmistrz Miasta i Gminy Wąchock na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
3. Dyrektor MGOK może być wyłoniony w drodze konkursu przez komisję powołaną przez Burmistrza, w oparciu o wymogi określone w regulaminie konkursu, na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
4. Zwierzchnikiem Dyrektora MGOK jest Burmistrz Miasta i Gminy Wąchock

#### §8

Dyrektor i pracownicy powinni posiadać kwalifikacje odpowiednie do zajmowanych stanowisk i pełnionych funkcji.

#### §9

1. Społecznym organem opiniodawczym i doradczym Dyrektora MGOK jest Społeczna Rada Kultury .
2. Społeczną Radę Kultury powołuje Burmistrz na drodze zarządzenia, określając jednocześnie zasady jej działania.
3. W skład Społecznej Rady Kultury wchodzi przedstawiciele organizatora, instytucji związanych trwale z działalnością MGOK oraz przedstawiciele środowisk twórców, stowarzyszeń, twórcy i artyści i inne osoby zainteresowane działalnością kulturalną w gminie.
4. Społeczna Rada Kultury składa się z 7-9 członków. Powoływana jest na okres czterech lat przez Burmistrza.
5. Społeczna Rada Kultury wybiera ze swego grona Przewodniczącego.
6. Członkowie Społecznej Rady Kultury działają społecznie i nie pobierają za udział w jej pracach żadnego wynagrodzenia.
7. Pierwsze posiedzenie Społecznej Rady Kultury zwołuje Burmistrz, następne i kolejne jej Przewodniczący .

8. Dyrektor MGOK uczestniczy w posiedzeniu Społecznej Rady Kultury z głosem doradczym.
9. Szczegółowy tryb pracy Społecznej Rady Kultury określa uchwalony przez nią regulamin.
10. Sprawy sporne pomiędzy Społeczną Radą Kultury a Dyrektorem MGOK rozstrzyga Burmistrz.
11. Zakres działania Społecznej Rady Kultury:
  - a) opiniuje przedłożony przez Dyrektora projekt rocznego planu działalności wraz z rocznym planem finansowym oraz wnioski o udzielenie dotacji na realizację zadań,
  - b) ocenia, co najmniej raz w roku działalność MGOK oraz opiniuje sprawozdanie roczne z działalności,
  - c) może składać własne propozycje do planu działalności i planu finansowego,
  - d) opiniuje propozycje zmian statutu MGOK, może zgłaszać własne propozycje w tym zakresie ,
  - e) wyznacza swojego przedstawiciela do składu komisji konkursowej na stanowisko Dyrektora MGOK-u.

#### **DZIAŁ IV**

#### **Majątek i finanse**

#### **§10**

1. MGOK prowadzi samodzielną gospodarkę finansową w ramach posiadanych środków, na zasadach określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej oraz ustawie o finansach publicznych i rachunkowości.
2. Podstawą gospodarki finansowej MGOK jest roczny plan finansowy ustalony przez Dyrektora z zachowaniem wysokości dotacji przyznanej przez Gminę.
3. Projekt planu Dyrektor przedkłada Burmistrzowi w terminie do 15 października roku poprzedzającego rok budżetowy. Dyrektor przedkłada Burmistrzowi również roczne sprawozdanie z wykonania planu finansowego.
4. Dyrektor odpowiada za całość gospodarki finansowej MGOK.
5. Nadzór nad gospodarką finansową MGOK sprawuje Rada Miejska poprzez Komisję Rewizyjną oraz Burmistrz Miasta i Gminy Wąchock.

## **§11**

1. MGOK pokrywa koszty bieżącej działalności i zobowiązania z uzyskiwanych przychodów.
2. Dochody własne MGOK pochodzą z działalności gospodarczej związanej z działalnością statutową. Źródłami finansowania MGOK są w szczególności:
  - a) przychody z prowadzonej działalności,
  - b) przychody z najmu powierzchni, sprzętu, instrumentów oraz kostiumów,
  - c) przychody z pobieranych opłat,
  - d) dotacje podmiotowe i celowe z budżetu gminy,
  - e) dotacje celowe z budżetu państwa,
  - f) środki otrzymane od osób fizycznych i prawnych,
  - g) inne źródła w tym fundusze Unii Europejskiej
3. Działalność gospodarcza, o której mowa w ust. 2 nie może kolidować z realizacją zadań statutowych.

## **§12**

MGOK może prowadzić także inną niż kulturalna działalność w zakresie zbliżonym z jego działalnością podstawową, a środki uzyskane z tej działalności wykorzystać na cele statutowe.

## **§13**

Majątek MGOK stanowi własność Miasta i Gminy Wąchock.

## **§14**

Obsługę i sprawozdawczość finansową MGOK prowadzi we własnym zakresie.

## **DZIAŁ V**

### **Postanowienia końcowe.**

## **§16**

1. Statut nadaje Rada Miejska w Wąchocku.
2. Zmiany Statutu mogą być dokonywane w trybie właściwym dla jego ustanowienia.

**§17**

Likwidacja MGOK może nastąpić na mocy uchwały Rady Miejskiej w Wąchocku zgodnie z ustawą z dnia 25 października 1991r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej

**§18**

MGOK używa pieczęci podłużnej z nazwą MGOK w Wąchocku w pełnym brzmieniu oraz adresem siedziby.

**§19**

Wykonanie uchwały powierza się Burmistrzowi Miasta i Gminy Wąchock.

**§20**

Tracą moc uchwały Nr VII/39/2007 Rady Miejskiej w Wąchocku z dnia 30 marca 2007 r. w sprawie statutu Miejsko Gminnego Ośrodka Kultury w Wąchocku oraz Nr IX/57/2007 Rady Miejskiej w Wąchocku z dnia 28 maja 2007 r. w sprawie zmian w statucie Miejsko Gminnego Ośrodka Kultury w Wąchocku

**§21**

Uchwała podlega ogłoszeniu w Dzienniku Urzędowym Województwa Świętokrzyskiego.

**§22**

Uchwała wchodzi w życie po upływie 14 dni od daty jej ogłoszenia w Dzienniku Urzędowym Województwa Świętokrzyskiego.

**RADCA PRAWNY**  
*Ewa Tkaczyk*  
KL-K-580



## UZASADNIENIE

**Statut MGOK uchwalony w 2007 r., w części swoich uregulowań nie był dostosowany do potrzeb i oczekiwań społecznych wobec instytucji kultury oraz obowiązujących przepisów. Wobec powyższego uchwalenie Statutu w zaktualizowanym brzmieniu jest zasadne.**